**Реформы К.Д. Ушинского в Смольном институте благородных девиц в 1859-1862гг.**

***Т. С. Хаустова, студ. 4 курса***

*Научный руководитель – к. и. н., доц. О. И. Кулагин*

***Аннотация****.* В статье рассматриваются преобразования, проведённые К.Д. Ушинским в период его работы в должности инспектора классов в Смольном институте благородных девиц. Анализируется характер реформ и их влияние на внутреннюю жизнь учебного заведения.

***Ключевые слова:*** К.Д. Ушинский, реформы, инспектор классов, Смольный институт, Воспитательное общество благородных девиц, Ведомство учреждений императрицы Марии.

Константин Дмитриевич Ушинский выдающийся ученый, деятель просвещения, не только теоретик, но и практик в педагогике. Многие из его работ сохраняют актуальность по сей день. Он не только провозглашал новые педагогические теории, но и боролся за их осуществление.

Константин Дмитриевич родился 19 февраля (2 марта) 1823г. в городе Туле [5: c. 7]. Детство его прошло в Новгороде-Северском Черниговской губернии, небольшом имении отца на нагорном берегу реки Десны. Получал домашнее образование под присмотром матери, и позднее был зачислен сразу в третий класс Новгород-Северской гимназии после сдачи вступительных экзаменов. При доме, с обширным двором, был огромный сад фруктовых деревьев, окаймлённый тенистыми липами и дубами. Позже в своих сочинениях К.Д. Ушинский отмечал большое воспитательное значение воздействия природы на ребёнка. По окончании гимназии К.Д. Ушинский поступил на юридический факультет Московского университета, который закончил в 1845г. в возрасте 21 года с золотой медалью и блестящей аттестацией, и уже через два года был утверждён в должности профессора камеральных наук в Ярославском лицее. В студенческой среде К.Д. Ушинский имел огромный успех, излагая материал доступно, живо и оригинально. С этого периода сохранились наброски его лекций, и речь, произнесённая им на торжественном заседании лицея «О камеральном образовании». Однако излишняя вольность во взглядах в конечном итоге привела к увольнению Константина Дмитриевича из Ярославского лицея, и только 1854г. он получает возможность заниматься преподавательской деятельностью. За время работы в должности инспектора классов в Гатчинском сиротском институте К.Д. Ушинский приобретает репутацию выдающегося теоретика и практика в области педагогики, что предопределило его назначение в Смольный институт благородных девиц.

К середине XIX в. в Смольном институте сложилась ситуация острой необходимости проведения обширных преобразований. Идея о систематическом серьёзном образовании девушек, которая закладывалась в это учебное заведение Екатериной II, утратила свое решающее значение, и обучение девушек проходило преимущественно под лозунгом воспитания лучшей жены и матери, в условиях тяжелейшего эмоционального давления и при отсутствии стабильного учебного процесса.

До реформы Смольный институт представлял аристократическое учебное заведение, находившееся под особым покровительством царствующих особ. Здесь установилась традиция отдавать первостепенное значение воспитанию девушек, а не науке как таковой. Все учебные программы были выстроены таким образом, чтобы дать девушкам знания, необходимые для повседневной жизни, ведения хозяйства, воспитания детей, и не шли дальше установленных норм. Особое значение уделялось творческому воспитанию детей: рисование, танцы, рукоделие, музыка, актёрское мастерство. Важное место в системе воспитания занимали иностранные языки и Закон Божий. Стоит отметить, что наука и ее преподавание находились под бдительным надзором: в классе во время занятий присутствовала классная дама и вела наблюдения с целью не допустить политического, научного свободомыслия и неодобрения заведённых в институте порядков [7: c. 78]. Много внимания уделялось знанию этикета, умению держаться в обществе, и знанию языков, в особенности французского [3: с. 61].

Первоначально институт был популярным, современным учреждением, с прогрессивными программами обучения, однако со временем усиливаются тенденции к консервации и замкнутости, которые приводят к отрыву программ обучения от реалий современной жизни. Отсутствие сообщения с внешним миром и крайняя замкнутость сложившегося общества ставили девушек в беспомощное положение неподготовленности к самостоятельной жизни.

В Смольном институте К.Д. Ушинский начал работать, уже в качестве опытного педагога, знакомого с ведущими педагогическими идеями. После вступления в должность К.Д. Ушинский провел обзорную экскурсию по всему институту, и на основе этого исследования разработал проект преобразования, который затрагивал обе «половины» Смольного. Проект был утвержден 28 февраля 1860 года. Ушинский стремился превратить отсталый, с бесформенной, расплывчатой программой кастовый институт в общеобразовательное среднее учебное заведение, соответствующее современным представлениям о воспитании и обучении [2: c.76].

Реформированию подлежали все стороны жизни института. Новый учебный план упрощал всю структуру института: вместо трёх трёхгодичных классов устанавливалось семь одногодичных, выпуски проводились ежегодно. При переходе из класса в класс были введены экзамены для учета успеваемости. Учебный курс Александровского училища был приравнен к курсу общества благородных девиц. Полуторачасовые уроки были заменены часовыми. Уничтожалась прежняя «солдатская» дисциплина. Программы предметов подлежали пересмотру и были переформированы таким образом, чтобы получить максимум междисциплинарного сообщения предметов.

Еще одним новшеством, введённым Ушинским, стали официальные конференции и домашние совещания для решения педагогических и административных вопросов, на которых был задействован весь преподавательский состав. Ранее решение всех вопросов происходило указаниями вышестоящего состава управления института. Воспитанницы получили право обращаться к преподавателям с вопросами и просьбами, что ранее было запрещено.

Весь учебный процесс был выстроен по строго научно обоснованной логике. В учебные планы были введены новые предметы: естествознание, физика и химия. Стал вопрос о переоборудовании классных комнат и использовании наглядных пособий. Прежде основой всего курса являлся французский язык, что вызывало самое глубокое возмущение К.Д. Ушинского, в особенности уроки литературы и русского языка, на которых «девицы допускали ошибок в словах больше, чем было в них букв» [4: с. 129]. На уроках литературы преподаватели декламировали стихотворения собственного сочинения, и не уделяли внимания Пушкину, Гоголю, Лермонтову. По новым планам в центре обучения стал находиться родной язык, на уроках литературы введен разбор художественных произведений [2: с. 84].

По настоянию К.Д. Ушинского были уволены многие преподаватели, вследствие некомпетентности, и взамен на должности были приглашены педагоги нового поколения, совершенного новых взглядов и идей, среди них можно отметить: В.И. Водовозова, Я.П. Пугачевского, и Л.И. Модзалевского, М.И. Семевского.

Постепенно в Смольном институте был создан живой систематический курс обучения, профессиональный, заинтересованный в качественном преподавании преподавательский коллектив. Разрушались созданные полувековой замкнутой жизнью порядки, девушки все более активно стали участвовать в учебном процессе, начали проявлять интерес к обучению и литературе. Из важнейших преобразований, проведённых в Смольном можно считать ликвидацию разделения состава учащихся на «благородных» и «неблагородных», кроме того девушки получили возможность выезжать из института на период летних и зимних каникул. Многие девушки продолжили обучение в педагогическом классе. За время Императрицы Марии Александровны из стен Смольного вышел ряд деятельниц на поприще педагогики, науки, искусства и благотворительности [6: с. 430].

В своих воспоминаниях Водовозова Елизавета Николаевна, одна их воспитанниц Смольного института периода работы в нем К.Д. Ушинского, пишет: «Ушинский явился первым светлым лучом в царстве институтского мрака, пошлости, невежества и застоя, все шло от Ушинского и через него, он был наставником и руководителем не только для нас, но и для приглашенных им учителей, главным виновником нашего полного перерождения» [1: с. 564].

Проекты преобразований К.Д. Ушинского были применены и в других закрытых учебных заведениях, В.Я. Стоюнин, друг и последователь Константина Дмитриевича, ввёл их в Московском Екатерининском институте, куда был назначен инспектором.

Во время своего пребывания на посту инспектора классов К.Д. Ушинский не смог кардинально изменить устоявшуюся жизнь Смольного института, столкнувшись с реакцией консервативно настроенных представителей администрации института, однако проведенные преобразования наметили новые тенденции в развитии учебного и внеучебного процесса в институте и повлияли на другие женские закрытые учебные заведения.

**Список литературы**

1. *Водовозова Е. Н*. На заре жизни // Институтки. Воспоминания воспитанниц институтов благородных девиц / СПб.: Типография 1-ой Трудовой Артели, 1911. 624 с.
2. *Зажурило В. К.* Ушинский в Петербурге. Ленинград: Лениздат, 1979. 191 с.
3. *Карпова Т. В.* Великий русский педагог-демократ К. Д. Ушинский. Ярославль: Верхне-Волжское книжное издательство, 1975. 133 с.
4. *Романовский А. К.* Жизнь во имя будущего: очерк научно-педагогической и литературно-публицистической деятельности К. Д. Ушинского. Киев: Радянська школа, 1984. 196 с.
5. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 1. / Сост. С.Ф. Егоров. - М.: Педагогика, 1990. 416 с.
6. *Черепнин Н.П.* Императорское воспитательное общество благородных девиц. Исторический очерк. (1764 - 1915) : в 3т. СПб.: Государственная типография, 1915. Т.2. – 690 с.
7. *Чернышов В.И*. Ушинский К.Д. и реформы Смольного и Александровского институтов // Вопросы истории русской педагогики : труды / АПН РСФСР, Институт теории и истории педагогики. М.,1951. №3. С. 68-150.